

1. Διαβάζετε μια κριτική για την ταινία Έβερεστ. Από το κείμενο λείπουν λέξεις οι οποίες είναι παράγωγα ή σύνθετα των λέξεων που δίνονται στον πίνακα που ακολουθεί. Σημειώνετε δίπλα σε κάθε λέξη του πίνακα την κατάλληλη παράγωγη ή σύνθετη λέξη που ταιριάζει στο αντίστοιχο κενό, όπως στο παράδειγμα.

Προσοχή: σε κάθε κενό πρέπει να σημειώσετε **μία (1)** λέξη.

Έβερεστ

www.athinorama.gr

Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑ, ΗΠΑ. 2015. Διάρκεια: 121΄.

Τον Μάιο του 1996 δύο ομάδες0..... ορειβατών επιχειρούν να ανέβουν στο Έβερεστ, όταν, στο τελευταίο στάδιο της αναρρίχησης, πλήττονται από μια1..... χιονοθύελλα. Μια αληθινή, περιβόητη ορειβατική ιστορία αναπαρίσταται εντυπωσιακά και ρεαλιστικά όσον αφορά τις σκηνές2....., απλοϊκότατα όμως (σαν ταινία καταστροφής των '70s) όσον αφορά τους χαρακτήρες.

Δύο από τους καλύτερους Βρετανούς σεναριογράφους: ο βραβευμένος με Όσκαρ Σάιμον Μπιούφοϊ («Άντρες με τα Όλα τους», «Slumdog Millionaire») και ο Γουίλιαμ Νίκολσον των «Μονομάχος», «Οι Άθλιοι» και «Αλύγιστος».

Μια συναρπαστική ιστορία3.....: τον Μάιο του 1996 διάφορες ομάδες ορειβατών επιχειρούν να ανέβουν ως το Έβερεστ. Μια εξ αυτών ηγείται ο Νεοζηλανδός Ρομπ Χολ, ο οποίος αφήνει την επτά μηνών έγκυο σύζυγό του στην πατρίδα και μαζί με άλλους δύο οδηγούς, επτά έμπειρους Σέρπα (λαός του Νεπάλ) και οκτώ «πελάτες» επιχειρεί να ανέβει στην ψηλότερη κορυφή του κόσμου για πέμπτη φορά, κάτι που κανείς μη Σέρπα ορειβάτης δεν έχει4.....

Μια δεύτερη, το ίδιο5..... ομάδα, έχει επικεφαλής τον Αμερικανό Σκοτ Φίσερ, ανταγωνιστή του Χολ, ο οποίος έχει φτάσει νωρίτερα στη Χαμηλή Βάση των 5.500 μέτρων, όπου οι δύο6..... θα συναντηθούν. Από

εκεί θα επιχειρήσουν να συνεχίσουν7....., αλλά στο τελευταίο στάδιο της8..... θα χτυπηθούν από μια φονική χιονοθύελλα. Το παράξενο είναι πως ο συνδυασμός αληθινών γεγονότων και σεναριακής9..... τους βγάζει κερδισμένο τον... Μπαλτάσαρ Κορμακούρ.

Εκμεταλλεόμενος το συναρπαστικό τοπίο των Ιμαλαΐων (πολλά γυρίσματα έγιναν και στις ιταλικές Άλπεις), τις10..... της τρισδιάστατης εικόνας και τα ειδικά εφέ, ο Ισλανδός σκηνοθέτης («101 Ρέικιαβικ», «The Deer» και τα χολιγουντιανά «Το Τελικό Χτύπημα», «2 Guns») προσεγγίζει την ιστορία του με ρεαλισμό, ζωντανεύοντας μερικές11....., απόλυτα πειστικές σκηνές δράσης.

Διατηρεί μια παλαιομοδίτικη ματιά στιβαρής ταινίας καταστροφής, δεν βρίσκει όμως και την ανάλογη σεναριακή υποστήριξη που θα μας έκανε να νοιαστούμε πραγματικά –κι όχι μέσω μελοδραματικών ευκολιών– για τους εν κινδύνω ήρωες. Ο «διάφανος» χαρακτήρας του Χολ δεν μπορεί να σηκώσει στις πλάτες του την ταινία, οι υπόλοιποι ήρωες γύρω του είναι απλώς υποστηρικτικοί, οι διάλογοί τους περιορίζονται στα εντελώς12..... και η πλοκή δεν13..... καμιά ψυχολογική14....., κανένα εσωτερικό δράμα. Δεν απομένει παρά η αναμέτρηση με τη φύση, θεαματική (αν και μια σεκάνς κορύφωσης θα ήταν απαραίτητη), όσο και15..... προβλέψιμη.

	Λέξεις	Παράγωγα ή σύνθετα λέξεων
0	όρος	ορειβατών
1	φονεύω	
2	δρω	
3	βιώνω	
4	τυγχάνω	
5	μέλος	
6	στέλνω	
7	εργάζομαι	
8	αναρριχώμαι	
9	πλάθω	
10	δύναμαι	
11	αγωνιό	
12	νους	
13	φέρω	
14	κρούω	
15	βλέπω	

Απαντήσεις / Answers

	Λέξεις	Παράγωγα ή σύνθετα λέξεων
0	όρος	ορειβατών
1	φονεύω	φονική
2	δρω	δράσης
3	βιώνω	επιβίωσης
4	τυγχάνω	επιτύχει
5	μέλος	πολυμελής
6	στέλνω	αποστολής
7	εργάζομαι	συνεργαζόμενοι
8	αναρριχώμαι	αναρρίχησης
9	πλάθω	ανάπλασης
10	δύναμαι	δυνατότητες
11	αγωνιώ	αγωνιώδεις
12	νους	αυτονόητα
13	φέρω	προσφέρει
14	κρούω	σύγκρουση
15	βλέπω	προβλέψιμη

Έβερεστ

www.athinorama.gr

Μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑ, ΗΠΑ. 2015. Διάρκεια: 121'.

Τον Μάιο του 1996 δύο ομάδες**0**..... **ορειβατών** επιχειρούν να ανέβουν στο Έβερεστ, όταν, στο τελευταίο στάδιο της αναρρίχησης, πλήττονται από μια**1**..... **φονική** χιονοθύελλα. Μια αληθινή, περιβόητη ορειβατική ιστορία αναπαρίσταται εντυπωσιακά και ρεαλιστικά όσον αφορά τις σκηνές**2**..... **δράσης**, απλοϊκότατα όμως (σαν ταινία καταστροφής των '70s) όσον αφορά τους χαρακτήρες.

Δύο από τους καλύτερους Βρετανούς σεναριογράφους: ο βραβευμένος με Όσκαρ Σάμιον Μπιούφοϊ («Άντρες με τα Όλα τους», «Slumdog Millionaire») και ο Γουίλιαμ Νίκολσον των «Μονομάχος», «Οι Άθλιοι» και «Αλύγιστος».

Μια συναρπαστική ιστορία**3**..... **επιβίωσης**: τον Μάιο του 1996 διάφορες ομάδες ορειβατών επιχειρούν να ανέβουν ως το Έβερεστ. Μια εξ αυτών ηγείται ο Νεοζηλανδός Ρομπ Χολ, ο οποίος αφήνει την εφτά μηνών έγκυο σύζυγό του στην πατρίδα και μαζί με άλλους δύο οδηγούς, εφτά έμπειρους Σέρπα (λαός του Νεπάλ) και οκτώ «πελάτες» επιχειρεί να ανέβει στην ψηλότερη κορυφή του κόσμου για πέμπτη φορά, κάτι που κανείς μη Σέρπα ορειβάτης δεν έχει**4**..... **επιτύχει**.

Μια δεύτερη, το ίδιο**5**..... **πολυμελής** ομάδα, έχει επικεφαλής τον Αμερικανό Σκοτ Φίσερ, ανταγωνιστή του Χολ, ο οποίος έχει φτάσει νωρίτερα στη Χαμηλή Βάση των 5.500 μέτρων, όπου οι δύο**6**..... **αποστολές** θα συναντηθούν. Από εκεί θα επιχειρήσουν να

συνεχίσουν**7**..... **συνεργαζόμενοι**, αλλά στο τελευταίο στάδιο της**8**..... **αναρρίχησης** θα χτυπηθούν από μια φονική χιονοθύελλα. Το παράξενο είναι πως ο συνδυασμός αληθινών γεγονότων και σεναριακής**9**..... **ανάπλασής** τους βγάζει κερδισμένο τον... Μπαλτάσαρ Κορμακούρ.

Εκμεταλλεούμενος το συναρπαστικό τοπίο των Ιμαλαΐων (πολλά γυρίσματα έγιναν και στις ιταλικές Άλπεις), τις**10**..... **δυνατότητες** της τρισδιάστατης εικόνας και τα ειδικά εφέ, ο Ισλανδός σκηνοθέτης («101 Ρέικιαβικ», «The Deer» και τα χολιγουντιανά «Το Τελικό Χτύπημα», «2 Guns») προσεγγίζει την ιστορία του με ρεαλισμό, ζωντανεύοντας μερικές**11**..... **αγωνιώδεις**, απόλυτα πειστικές σκηνές δράσης.

Διατηρεί μια παλαιομοδίτικη ματιά στιβαρής ταινίας καταστροφής, δεν βρίσκει όμως και την ανάλογη σεναριακή υποστήριξη που θα μας έκανε να νοιαστούμε πραγματικά –κι όχι μέσω μελοδραματικών ευκολιών– για τους εν κινδύνω ήρωες. Ο «διάφανος» χαρακτήρας του Χολ δεν μπορεί να σηκώσει στις πλάτες του την ταινία, οι υπόλοιποι ήρωες γύρω του είναι απλώς υποστηρικτικοί, οι διάλογοί τους περιορίζονται στα εντελώς**12**..... **αυτονόητα** και η πλοκή δεν**13**..... **προσφέρει** καμιά ψυχολογική**14**..... **σύγκρουση**, κανένα εσωτερικό δράμα. Δεν απομένει παρά η αναμέτρηση με τη φύση, θεαματική (αν και μια σεκάνς κορύφωσης θα ήταν απαραίτητη), όσο και**15**..... **προβλέψιμη**.

